

Découvrir le phénomène Booktube



© Margaud Liseuse

Festival Livres & Musiques
Deauville

Camille Cikala

Qu'est-ce que Booktube ?

Le phénomène **Booktube** est apparu dans les pays anglo-saxons et hispanophones avec le lancement de la plateforme américaine de vidéo *Youtube* en 2005 ; il a pris de l'ampleur vers 2010, parallèlement à l'arrivée des réseaux sociaux. Le *Booktube made in France*, quant à lui, émerge et gagne du terrain depuis deux à trois ans.

En quoi cela consiste ? Des lecteurs-internautes se mettent en scène dans un monologue face caméra et postent leurs vidéos faites maison sur leur chaîne *Youtube*, ainsi que sur leur blog et sur les réseaux sociaux comme Facebook, Twitter, Instagram, Tumblr, etc.

Ils partagent leurs lectures, leurs coups de cœur, leurs critiques personnelles avec leur audience, à l'instar des *Youtubers* humoristes, beauté ou jeux vidéo. La chronique au format vidéo apporte, par rapport au format écrit, plus de spontanéité et de convivialité.

Les *Booktubeurs*, malgré les sollicitations des maisons d'édition, prônent la liberté de ton et d'opinion dans leurs vidéos. Leurs chroniques jouent le plus souvent sur les émotions et ressentis de lecture.

Les **genres littéraires** les plus chroniqués sont liés à la littérature jeunesse, notamment le *Young Adult* (la littérature pour adolescents), la *fantasy*, les dystopies, etc.

Cette littérature a longtemps été oubliée, voire dénigrée par les prescripteurs classiques de la chaîne du livre et les médias traditionnels. De plus, l'émergence des blogs et des sites communautaires permet l'essor non plus d'une prescription descendante (du professionnel/du parent au lecteur) mais horizontale (entre lecteurs) ; c'est le système du bouche-à-oreille version 2.0, possible grâce aux réseaux sociaux.

Ainsi, la fameuse « génération Y » née avec Internet a su en faire un outil indispensable et y trouve ses repères.

Booktube : le vocabulaire

- **PAL et PALM** : La *pile à lire* et *pile à lire du mois* sont les livres en notre possession que l'on souhaite lire, dans le mois qui suit pour la PALM.
- **Wishlist** : La *liste de vœux* des livres que l'on souhaite acquérir prochainement.
- **In my mailbox – Book Haul** : Dans *ma boîte aux lettres* (abrégié en **IMM** ou **BAL** en français) ou, plus fréquent, le *butin de livres* est une vidéo présentant les dernières acquisitions de livres sur une période définie. En général, le **Book Haul** est réalisé mensuellement. Il s'agit de donner ses premières impressions sur des livres achetés, reçus en partenariat (service presse des maisons d'édition) ou empruntés.
- **Unboxing** : le *déballage* en vidéo d'un colis de livres reçus.
- **Bookshelf tour** : c'est la *visite de la bibliothèque* en vidéo ; le booktueur filme et présente le contenu de sa bibliothèque, son système de rangement par exemple.
- **Update lecture** : il s'agit d'un *bilan* en vidéo de ses dernières lectures, sur une période donnée. Plusieurs livres sont présentés dans une seule vidéo. Les chroniques vidéo sont parfois complétées par des chroniques écrites sur les blogs des booktueurs. De plus en plus de booktueurs postent à présent une vidéo-chronique par livre lu.



Booktube : le vocabulaire, suite

- **Tag** : un *questionnaire* thématique ou un défi est lancé par un booktubeur, qui « tague » d'autres booktubeurs afin qu'ils répondent à son tour à ce jeu. Les tags se retrouvent parfois sous la forme de *challenges* quand plusieurs booktubeurs réalisent une vidéo ensemble, par exemple sur l'univers de Harry Potter : <https://www.youtube.com/watch?v=x8umvvHD3bs>
- Les **Booktube-a-thon** ou « marathon de livres » (lire un maximum de livres en un temps donné) ou le **Jar Challenge** (tirage au sort des livres à lire dans le mois qui suit) sont des exemples de challenges lancés dans la communauté.
- **Swap** : il s'agit d'un échange de livres entre booktubeurs.
- **Trailer reaction** : le booktubeur se filme et commente pendant qu'il visionne la bande-annonce d'un film/d'une série TV adapté(e) d'un livre lu. Nombre de romans et sagas de la littérature jeunesse/Young Adult (abrégé en YA) sont adaptés sur écran, comme *Hunger Games*, *Harry Potter*, *Divergente*, etc.
- **Liveshow** : ce sont des vidéo-conférences diffusées en direct sur Youtube grâce à Hangout. Le booktubeur peut discuter directement avec ses abonnés à un *chat*.

Cette liste n'est pas exhaustive. Si vous souhaitez aller plus loin, vous pouvez regarder cette vidéo de [Moody Take A Book](#) =>



Les 100 romans préférés de la blogosphère

- En septembre 2015, le blogueur [Crouton](#) a demandé aux blogueurs de voter pour leurs romans préférés
- Il a établi un classement de **100 titres** grâce à plus de **1600 participants**
- La liste complète est disponible en suivant [ce lien](#)
- Voici le **Top 10** :
 1. *Harry Potter* de J. K. Rowling
 2. *Hunger Games* de Suzanne Collins
 3. *Orgueil et Préjugés* de Jane Austen
 4. *Aristote et Dante découvrent les secrets de l'univers* de Benjamin Alire Saenz
 5. *Gardiens des cités perdues* de Shannon Messenger
 6. *Autant en emporte le vent* de Margaret Mitchell
 7. *Le monde de Charlie* de Stephen Chbosky
 8. *Les 3 mousquetaires* d'Alexandre Dumas
 9. *Les Liaisons Dangereuses* de Choderlos de Laclos
 10. *A comme aujourd'hui* de David Levithan

Pour aller plus loin...

- [Les BookTubeurs vont-ils devenir les nouveaux YouTubeurs mode ?](#)
– Article sur Slate
- [Les BookTubeurs : ces jeunes critiques littéraires qui émergent sur YouTube](#)
– Article sur Le Figaro Madame
- [BookTube, une nouvelle façon de parler livre](#)
– Article sur Monde du Livre
- [Booktubeurs : les nouveaux amis du livre](#)
– Article sur Livres Hebdo (réservé aux abonnés)
- [Booktube : les dessous d'une plateforme à succès !](#)
– Article sur Pure Trend
- [BookTube : votre prescripteur de livres pour l'été est sur Youtube !](#)
– Article sur ArchiMag
- [Booktube.fr](#) – site répertoriant les dernières vidéos publiées sur Youtube